

ANCHORED:
RESIDENCIA PARA ESCRITORES EN LA SEA LIBRARY DE TERANKA

7-9 de octubre de 2026 | Formentera

Este otoño, cuando Formentera recupera su ritmo más sereno, Teranka invita a tres escritores contemporáneos a habitar, observar y crear junto al mar.

Durante tres días, la isla se convierte a la vez en estudio y fuente de inspiración: un lugar donde cultivar la atención, intercambiar ideas y reconectar con el proceso creativo.

La residencia forma parte de **Sea Library**, el programa cultural de Teranka dedicado a celebrar la literatura, el arte, la música y el imaginario mediterráneo. Una invitación a bajar el ritmo, sumergirse en el paisaje y dar forma a nuevas ideas inspiradas por el mundo natural.

QUÉ OFRECE LA RESIDENCIA

Cada uno de los tres escritores seleccionados disfrutará de una estancia de tres días en Teranka, con todos los detalles cuidados para poder dedicar el tiempo a crear:

Alojamiento individual.

Desayuno, almuerzo y cena durante la estancia en Teranka.

Un itinerario diseñado a medida, pensado para encontrar el equilibrio entre los momentos de intimidad y el intercambio creativo.

Billetes de ferry de ida y vuelta Ibiza-Formentera y traslado desde el puerto de Formentera hasta Teranka.

No incluido: vuelos ni otros gastos de viaje asociados.

TIEMPO PARA ESCRIBIR

En el corazón de la residencia está el tiempo: tiempo propio y protegido para escribir, leer, observar y estar presente.

Frente al Mediterráneo, caminando entre los pinos o encontrando un rincón en la Sea Library, invitamos a los residentes a dejar que la isla entre en su proceso creativo y marque su propio ritmo.

UNA CONVERSACIÓN CON VOCES DEL MUNDO EDITORIAL

Los residentes participarán en un encuentro íntimo de tres horas con algunas de las voces más destacadas del panorama literario en España, como el editor **Pedro Martín Caro** (exdirector de Phaidon Press en España), **Pedro Simón** (autor de Los ingratos, Los incomprensidos y Los siguientes) y **Daniela Agnelli** (fundadora de Agora & Xarraca Journal).

Más que una masterclass, el encuentro se plantea como una conversación abierta en torno a la escritura, el proceso creativo, la memoria, la edición y la vida dedicada a crear.

La comisaria de la Sea Library, la creativa **Katrina Phillips**, ofrecerá además una introducción virtual y un recorrido por la colección cultural del hotel.

CAMINAR EL PAISAJE

Una caminata guiada por la costa de Migjorn y la **Higuera Can Toni Mestre**, descubriendo los paisajes, relatos y tradiciones que siguen dando forma a la identidad de Formentera.

TALLER CREATIVO

Los residentes participarán en talleres dentro de Teranka y en actividades fuera del hotel.

Cada experiencia propone una forma distinta de acercarse a la creatividad —desde la escultura y el dibujo hasta la poesía y la observación artística—, abriendo nuevas perspectivas y favoreciendo la inspiración entre disciplinas.

¿A QUIÉN VA DIRIGIDA?

La residencia está abierta a **tres escritores amateur** que trabajen en ficción, no ficción, poesía, ensayo, memorias, periodismo o formatos híbridos.

Buscamos personas con una práctica literaria reflexiva y una afinidad genuina con los valores de Teranka. Nos interesan especialmente las voces que exploran temas como:

la naturaleza y el paisaje

el mar

la creatividad

la música

la memoria

la conexión humana

el lugar y el sentido de pertenencia

la pausa y la observación

La residencia se desarrollará tanto en español como en inglés, por lo que se valorará la fluidez oral en ambos idiomas.

CRITERIOS DE SELECCIÓN

El equipo de Teranka seleccionará a tres escritores teniendo en cuenta los siguientes aspectos:

CALIDAD LITERARIA

Una voz propia y reconocible, junto con un compromiso demostrado con la práctica de la escritura.

AFINIDAD CON TERANKA

Un interés genuino por los temas que dan forma a nuestra Sea Library:

naturaleza

Mediterráneo

creatividad

sostenibilidad

arte

bienestar

conexión humana

CURIOSIDAD Y APERTURA

Ganas de conversar, compartir y acercarse a otras disciplinas, como las artes visuales, la música o la gastronomía.

POTENCIAL CREATIVO

No buscamos necesariamente proyectos terminados. Nos interesan escritores que entiendan la residencia como un espacio para explorar, seguir aprendiendo, experimentar y reflexionar.

NARRAR MÁS ALLÁ DE LA PÁGINA

Los candidatos deberán sentirse cómodos compartiendo aspectos de su proceso creativo y documentando su experiencia de una forma auténtica y cuidada.

LO QUE PEDIMOS A CAMBIO

La residencia nace como un intercambio creativo.

A cambio de la experiencia, invitamos a cada escritor seleccionado a:

COMPARTIR SU EXPERIENCIA

Formar parte de la historia de Teranka, dejando que el tiempo vivido en la isla dialogue con su práctica artística y con la manera en que comparte su trabajo con el mundo.

CREAR UNA OBRA ORIGINAL

Tras la residencia, cada participante entregará una pieza original e inédita inspirada en su estancia. Puede adoptar la forma de:

- un ensayo
- un relato breve
- un poema
- un diario literario
- una reflexión personal
- un dibujo o una pintura

La obra deberá dialogar con los valores de la Sea Library —la naturaleza, la creatividad, la música, el mar y los elementos naturales—, aunque no tendrá que estar necesariamente vinculada al proyecto en el que el escritor haya trabajado durante la residencia.

Las obras seleccionadas pasarán a formar parte de la colección Teranka Sea Library y serán propiedad de Teranka Formentera.

COMPARTIR LA RESIDENCIA

Contar la experiencia de manera cuidada a través de los canales propios de cada residente.

Por ejemplo:

- publicaciones y stories en Instagram, mencionando a @terankahotelformentera
- una newsletter
- un artículo o ensayo
- otros contenidos editoriales

La intención no es generar contenido promocional, sino relatos auténticos capaces de presentar Teranka como un lugar donde la creatividad encuentra espacio para florecer.

CANDIDATURAS

Para participar, los candidatos deberán enviar:

Una breve biografía.

Un texto de un máximo de 500 palabras explicando por qué les gustaría formar parte de la residencia y por qué Teranka.

Una muestra de escritura.

El título de un libro que añadirían a nuestra Sea Library.

Enlaces a trabajos publicados o página web, si los hubiera.

Cierre de candidaturas: 1 de septiembre de 2026.

Comunicación de los escritores seleccionados: 15 de septiembre de 2026.

Residencia: 7–9 de octubre de 2026.